



A história

Todo mundo aqui já viveu isso. Um erro pequeno aparece. Ninguém para. Dias depois, vira retrabalho, perda de valor, cobrança.

E alguém pergunta: "Como isso foi acontecer?"

A pergunta errada

A pergunta não é: "Quem errou?"

A pergunta certa é: "Em que momento a gente deixou
passar?"

O problema real

Erro não aparece do nada. Ele cresce em silêncio quando ninguém age.



A lógica do curso

Este curso não é sobre apontar culpados.

É sobre ver cedo e agir rápido.

A JORNADA

A jornada do erro

No dia a dia, o erro segue sempre o mesmo caminho:

1

Atalho
Começa como

2

Repetição
Volta como

3

Costume
Vira

4

Desvio
Termina em



Mensagem central

Todo Desvio grande nasceu de um erro pequeno que ninguém interrompeu.



Onde o 8D entra

O 8D é o método para matar o erro antes que ele cresça.

O que é o 8D (simples)

8D é um jeito organizado de:

Ver o erro

Parar o erro

Entender por que ele acontece

Impedir que ele volte

Visão rápida de cada D

01

D0: parar o erro agora

02

D1: juntar quem vê o problema

03

D2: dar nome claro ao erro

04

D3: conter o estrago

05

D4: achar a causa real

06

D5: corrigir de verdade

07

D6: executar sem relaxar

08

D7: fechar a porta

09

D8: reforçar o certo

O que você vai aprender aqui

- A enxergar o erro cedo
- A não empurrar para depois
- A agir mesmo sem ordem
- A usar o 8D no chão do pátio

O que este curso não é

| ~~Não é teoria pesada~~ | ~~Não é papelada~~ | ~~Não é caça às bruxas~~

É atitude + método.

Pergunta reflexiva

Quantos erros você já viu
crescer porque ninguém quis
parar na hora?



Pergunta reflexiva

“

Em qual ponto da jornada você costuma agir tarde demais?

”

MÉTODO A1 (1 aula + 1 ação)



AÇÃO A1 – HOJE

Pense em 1 erro recente que virou problema. Responda:

- Onde ele começou?
- Em que momento dava para parar?

Por que essa ação importa



Quem entende onde errou no começo para de repetir o erro no final.



PRÓXIMA AULA

GANCHO PARA A PRÓXIMA AULA

Antes de falar de método,
precisamos falar de atitude.

👉 **Próxima aula: Ver e agir —
quem você é quando ninguém
está olhando**